



1

## Sobre el atentado de Nueva York el 11 de septiembre de 2001.

Lo que ha pasado en Manhattan supera la ciencia ficción. Pero es real. Claramente, el objetivo de los autores de este acontecimiento histórico era atacar contra los símbolos del país más poderoso del mundo. Primero, han echado abajo las Torres Gemelas de Manhattan en plena hora punta de la ciudad más frenética del globo. Después, el Pentágono de Washington. Miles de personas buscaban refugio en las calles de Manhattan y de Washington. Los hospitales están colapsados. [...]

Poco antes de las nueve de la mañana, cuando Manhattan hervía de actividad laboral, bursátil y turística, un avión se ha estrellado directamente contra una de las Torres Gemelas, el World Trade Center de Nueva York. La ha atravesado literalmente a la altura del piso 80. En ese momento, miles de personas se encontraban en su interior. Era, de las dos torres, la que permitía el acceso turístico a la cumbre: el piso 110, que tiene una terraza al aire libre. El observatorio se encuentra en el piso 107. [...]

Dieciocho minutos después, cuando los terroristas debían de estar seguros de que las cámaras de televisión ya estarían emitiendo en directo a medio mundo, un segundo avión se estrellaba contra la otra torre, esta vez, tocando solo uno de los flancos. Los estadounidenses han presenciado el ataque contra uno de los símbolos de su país y de la ciudad que se ha erigido en capital del mundo, Nueva York.

**PALOMA DÍAZ**, «El pánico y el terror se apoderan de la ciudad más frenética del mundo», *El Mundo*, 2001 [En línea, <http://www.el-mundo.es/elmundo/2001/09/11/sociedad/1000218240.html>]

2

## REALIZA EL COMENTARIO DE TEXTO.

1. Lectura comprensiva.
2. Clasificación del texto: tipo de fuente y naturaleza; localización espacio-temporal; autor y destinatario.
3. Análisis del texto: fijar la idea principal e ideas secundarias (si es preciso).
4. Comentario: desarrollar el periodo histórico en el que se enmarca el texto.

3

PINCHA SOBRE ESTA IMAGEN Y VISUALIZA EL VÍDEO: El siglo XX, un siglo violento.



A continuación, haz un breve resumen del mismo.



Evolución de la cifra de refugiados forzados entre 2012 y 2023.

4

#### REALIZA EL COMENTARIO DEL GRÁFICO DE BARRAS.

1. Observa detenidamente la imagen.
2. Investiga por qué hay esa diferencia tan grande entre 2012 y 2023.
3. Explica el contexto histórico y circunstancias históricas que provocan el hecho representado.
4. Localiza información sobre los refugiados que hay en España.
5. Explica cómo es la vida de un refugiado en los países de destino y en los campos de refugiados. Pon ejemplos.

5

#### COMENTARIO DE UN MAPA HISTÓRICO

Observa el siguiente mapa y coméntalo siguiendo estos pasos:

- a) Tipo de mapa histórico (político, económico, demográfico...).
- b) Establece su localización espacio-temporal.
- c) ¿Por qué crees que la mayoría se localizan en países en vías de desarrollo?
- d) ¿Cuáles son los conflictos que aparecen aquí?
- e) ¿Qué consecuencias tienen para la población afectada estos conflictos?



En el mapa vemos los países en los que se registraron enfrentamientos importantes en el año 2023.

## Sobre los contenidos:

6

1. ¿Cuáles son las causas más importantes de las guerras? Haz una exposición detallada de éstas.
2. ¿Por qué es tan difícil luchar contra los grupos terroristas islamistas internacionales?
3. Busca información sobre las causas de la invasión de Ucrania por parte de Rusia. Haz una exposición de una página como mínimo.
4. ¿Por qué crees que muchos conflictos pasan desapercibidos y no importan a la comunidad internacional? ¿Crees que los países desarrollados tienen algún tipo de interés en que se den estas guerras?
5. En el caso del conflicto entre israelíes y palestinos –el más antiguo de los actuales- explica brevemente sus orígenes.
6. Desarrolla uno de los denominados *conflictos olvidados*.