

Tema 5

Los Reyes Católicos: la construcción del Estado Moderno.

El reinado de los Reyes Católicos (RR.CC.) se encuentra a caballo entre la Edad Media y la Edad Moderna. Significa el final de la Edad Media en cuanto a la unificación de los reinos peninsulares, el fin de la Reconquista y la victoria definitiva de la monarquía sobre la nobleza en Castilla. Significa el inicio de la Edad Moderna porque se ponen las bases administrativas de un Estado nuevo, que estará llamado a ser la potencia más poderosa de Europa en el XVI y primera mitad del XVII, a la vez que con ellos se iniciará la aventura ultramarina con el descubrimiento de América.

I. POLÍTICA INTERIOR.

1. El proceso de unidad territorial.

A finales de la Edad Media la Península estaba dividida en cinco reinos: Castilla, Aragón, Navarra, Portugal y Granada. Los RR.CC. llevarán a cabo la unificación de todos ellos, con la excepción de Portugal.

a) La unión dinástica entre Castilla y Aragón.

Utilizarán la política matrimonial para conseguir sus objetivos. El primer paso se dio con el matrimonio entre Fernando e Isabel en 1469. La boda fue en secreto porque las relaciones entre los dos reinos eran tensas. De hecho, al conocerse la noticia el rey Enrique IV (el Impotente), hermano de Isabel y a la que él ha nombrado heredera el año anterior, revoca su testamento en favor de su hija Juana (la Beltraneja, llamada así por los nobles que la creían hija del favorito del rey don Beltrán de la Cueva). De esa manera a la muerte del rey se inicia una guerra dinástica entre los partidarios de doña Juana –apoyada por Alfonso V de Portugal- y los de Isabel apoyados por Aragón. El desenlace tuvo lugar en la batalla de Toro en 1476, que consolidó a **Isabel** como **reina**, de hecho había sido proclamada como tal en **1474**. La victoria supuso la unión personal de los dos reinos más importantes de la Península, pero esta unión no fue una unión fuerte, sino débil, el nuevo estado que surge no tendría –aparte de la Corona- ninguna institución común, cada reino conservaba las propias, y en el caso de Aragón cada uno de los reinos que formaban la Corona (Cataluña, Aragón, Valencia, Baleares y Nápoles) conservarán un grado de autonomía muy elevado. De la misma forma tampoco hubo una integración económica, y los comerciantes castellanos seguían considerándose extranjeros en Aragón o los valencianos en Castilla. En política exterior, que era dirigida por los monarcas, sí se ponían de acuerdo para actuar conjuntamente.

b) La conquista de Granada.

Sabemos que desde 1236 el Reino de Granada se mantiene independiente gracias a los tributos que pagaba a Castilla. Salvo algún episodio bélico como la conquista del Estrecho, las fronteras casi no varían en más de doscientos cincuenta años. Cuando la

monarquía recupera su poder político con los RR.CC. éstos se sentirán con fuerza para concluir la Reconquista. La primera fase es una especie de guerra de guerrillas, pero a partir de 1487 se decide ya una estrategia de tomar ciudades: Málaga, Almería, Vera... en 1488 cae Baza, en los dos casos se ataca desde dos frentes distintos. Al instalar un campamento permanente en Santa Fe, en las proximidades de Granada, Fernando e Isabel ponían de manifiesto su intención de completar la empresa. Granada fue asediada entre 1489 y 1492. La resistencia musulmana fue muy dura al ser un país montañoso, con recursos y muy poblado. En los últimos momentos estalla una guerra civil en Granada entre el sultán Muley Hacen y su hijo Boabdil, Fernando maniobrará hábilmente entre los dos y conseguirá la entrega de la ciudad el día 2 de enero de 1492, en el pacto de rendición se promete a los vencidos la conservación de sus propiedades, sus leyes, su fe y su forma de vida.

c) El Rosellón y la Cerdeña.

Eran dos condados del Pirineo catalán que Juan II, padre de Fernando, había entregado a Luis XI para comprar la paz con Francia en plena guerra civil. La habilidad diplomática de Fernando –considerado el prototipo de príncipe de Maquiavelo- hizo que, por el tratado de Barcelona en 1493, se reintegraran estos territorios, a cambio Fernando se comprometía a dejar vía libre a los franceses en Italia, cosa que no cumpliría.

d) La ocupación definitiva de las islas Canarias.

Las Canarias pertenecían a Castilla desde tiempos de Enrique III, pero la ocupación efectiva del archipiélago se realiza ahora. La campaña la emprende Alonso Fernández de Lugo con apoyo genovés, concluye con la toma de Tenerife en 1500. Las Canarias tendrán una gran importancia más tarde como escala hacia las Indias (América).

e) La conquista de Navarra.

A la muerte de Juan II, padre de Fernando y rey de Aragón y de Navarra, en este reino se instaura una dinastía francesa. Fernando no podía tolerar la presencia de Francia, la gran rival del rey Católico, en la Península. Para ello organizó una campaña dirigida por el duque de Alba que en 1512 tomó Navarra sin encontrar ninguna resistencia entre la población.

f) Portugal.

Isabel y Fernando intentan también la unión con Portugal a través de su arma favorita: la política matrimonial, para eso casaron a su hija Isabel con el rey de Portugal Manuel el Afortunado, el hijo de ambos, el príncipe Miguel sería el heredero de toda la Península, pero murió a los pocos años. Más tarde casaron a su hija María con el mismo rey, ahora viudo, pero ella ya no era la heredera de la Corona. La unión no se lograría hasta 1580 con Felipe II, y duraría hasta 1640.

2. La creación del Estado moderno: la monarquía autoritaria.

Ya hemos adelantado antes que los RR.CC. zanjaron definitivamente el conflicto entre la nobleza y la monarquía a favor de ésta, la nobleza pierde el poder político pero no el económico. Gracias a la derrota nobiliaria el rey concentra todo el poder y surge un estado fuerte.

a) Sometimiento de la nobleza, clero y burgueses levantiscos.

Con respecto a la nobleza, ésta es atraída a la Corte, donde es fácil de controlar, a los nobles que se resisten se les declara la guerra y son vencidos militarmente, esto sucedió en Galicia y en Andalucía, muchos castillos fueron expugnados (se les quitaron las defensas) para que no pudieran servir de refugio a los nobles.

El clero conservaba también un cierto grado de independencia, fue sometido por Fernando a través de un acuerdo con el Papa: el patronato. Según esto el rey presenta una lista a Roma para los cargos eclesiásticos más importantes, y de esta lista – amiguetes del rey- elige el Pontífice, de esta manera se garantiza la sumisión de este importante grupo social. Además el rey se va a convertir en maestro de todas las órdenes militares, con lo que el rico patrimonio de estas órdenes eclesiásticas pasará al monarca.

El otro grupo social que gozaba de un alto grado de autonomía era la burguesía, fue controlada mediante la figura del corregidor o representante del rey en el gobierno urbano que tenía como misión que los acuerdos que se aprobaran no atentaran contra los intereses y las leyes de la monarquía. En la misma línea las Cortes perderán su iniciativa legislativa, aunque en Aragón seguirán siendo importantes.

Para acabar con los desórdenes públicos se creó la Santa Hermandad, una especie de policía contra el bandolerismo.

b) La creación de organismos de poder.

Con todos los pasos expuestos, los reyes concentran en su persona todo el poder y se pueden dedicar a crear instituciones en las que apoyarse, consiguiendo también hacer llegar su autoridad a todos los lugares de sus reinos.

Consejo Real. Asesora al monarca, en él entraron gentes letradas, burgueses principalmente, en detrimento de la nobleza.

Audiencias o chancillerías. Eran instituciones judiciales, su jurisdicción abarca todo el Estado, los reyes eran los jueces supremos, el fortalecimiento de la justicia real supone un duro golpe para la nobleza. En Castilla había dos audiencias: la Chancillería de Valladolid que juzgaba todos los delitos al norte del Sistema Central, y la Chancillería de Granada para el resto. En Aragón había una audiencia para cada uno de los reinos, pero allí los señores conservaban gran parte de sus atribuciones judiciales. No llegaron, en cambio, los RR.CC. a crear una legislación común para todos sus reinos.

Ejército permanente. Con los bienes procedentes de las órdenes militares los reyes pueden financiar un ejército que estará movilizado siempre, los ejércitos medievales se formaban sólo en caso de guerra. Se crean los famosos tercios que dominarán media Europa en el siglo XVI y que ahora se harían famosos en Italia con el Gran Capitán.

c) La unidad religiosa.

En los reinos medievales coexistieron tres religiones: musulmanes, judíos y cristianos. Para potenciar la unidad los RR.CC vieron la conveniencia de que sólo existiera una y así actuaron duramente con las otras dos:

En **1478 se crea la Inquisición**, su objetivo no es perseguir a los musulmanes o judíos sino a los falsos conversos al cristianismo, era frecuente una conversión por interés y la práctica de la religión anterior en privado. En 1492 emitieron el decreto de expulsión de los judíos, una medida que tendría graves consecuencias económicas. Los judíos que salieron de España se llamaban sefardíes (de *Sefarad*, España en hebreo) y se asentaron en el norte de África, Grecia, Turquía... manteniendo todavía el español del siglo XV. Con los mudéjares (musulmanes que vivían en territorio cristiano tras la

conquista) se pasó de una política de aceptación -el primer arzobispo de Granada fray Hernando de Talavera hasta aprendió árabe para predicar entre ellos- a una de intolerancia personificada por el cardenal Cisneros que les puso en la tesitura de convertirse al cristianismo o emigrar. Muchos emigraron al norte de África y los que se quedaron se convirtieron (moriscos), pero serían expulsados definitivamente en 1609.

3. La economía.

Desde el punto de vista económico se continua con la lenta recuperación que se inicia en el siglo XV, y va a ser durante su reinado, con el descubrimiento de nuevos mundos, donde se encuentre la clave para la recuperación definitiva y el posterior desarrollo que se producirá en el siglo XVI.

La población sigue viviendo de la agricultura, que no se ve modificada desde hace tiempo en cuanto a técnicas de cultivo. La industria casi no existe, la textil es la única que tiene algo de importancia. La principal riqueza de Castilla es la lana de sus ovejas, pero ésta sale a raudales por los puertos del norte -los nobles y el rey tienen más interés en los beneficios inmediatos de la exportación que en crear industrias textiles- y luego compran los paños elaborados en Inglaterra o Flandes a precios muy elevados, es, en definitiva una economía colonial. La carencia de metales hace preciso su búsqueda en el exterior, esto será uno de los alicientes para la conquista de América. La preocupación por el comercio lleva a la construcción de astilleros en Bilbao y en Sevilla, y en la protección a las tradicionales ferias.

En general la economía mueve a la intervención en otros puntos: norte de África, América.

II. LA POLÍTICA EXTERIOR.

Será llevada directamente por Fernando y responderá a varias líneas maestras, pero el objetivo fundamental era aislar a Francia, la gran rival.

1. La política matrimonial.

Ya hemos señalado antes su importancia. La utilización de las bodas reales va a hacer que España se integre en Europa y establezca relaciones diplomáticas permanentes con los principales vecinos de Francia.

A su hija Juana, la heredera tras la muerte de la princesa Isabel, y a su hijo Juan (eran muy originales poniendo nombre a los chiquillos) los casan con Felipe y con Margarita de Austria, hijos de María de Borgoña y Maximiliano de Austria, emperador alemán. Las consecuencias de este hecho son importantes, el hijo de esta unión será Carlos I que heredará casi media Europa.

A su hija Catalina la prometen con Enrique VIII de Inglaterra para comprar su alianza frente a Francia, de todas maneras el rey inglés se separó de ella.

Como hemos visto antes, a sus hijas Isabel y María las prometen con Manuel el Afortunado de Portugal, no con la intención de aislar a Francia, sino para conseguir la unidad peninsular.

2. La lucha por Italia.

Por el tratado de Barcelona de 1493 Fernando recupera el Rosellón y la Cerdeña y a cambio deja vía libre a Francia en Italia, la intención de los franceses es tomar el

reino de Nápoles, sobre el que también Fernando tiene pretensiones. Ante la llegada de las tropas francesas Fernando manda a Italia al Gran Capitán –Gonzalo Fernández de Córdoba- que ha revolucionado las técnicas de la guerra. Con el apoyo de Alejandro VI, un papa de origen español y amigo de Fernando, se forma la Liga Santa y se frena a los franceses. Por el tratado de Granada en 1500 España y Francia se reparten Nápoles, pero al no ponerse de acuerdo desembarca otra vez el Gran Capitán y derrota de manera definitiva a los franceses en las batallas de Ceriñola, Garellano y Gaeta, y en la batalla naval de Otranto, quedando Nápoles y Sicilia para la corona española hasta 1713.

3. El norte de África.

En el norte de África Fernando intenta frenar al Imperio Turco. Esta empresa se ve como la continuación de la lucha contra los musulmanes tras la toma de Granada, y es, por tanto, de concepción medieval.

En 1497 se toma Melilla. Más tarde, durante la regencia de Cisneros y tras la muerte de Isabel (1504) se conquistarán toda una serie de ciudades en el norte del vecino continente: Orán, Bujía y Trípoli, lo que desencadenaría acciones de piratería de los magrebíes contra el litoral del sureste español. La lucha contra los turcos se continuaría con Carlos I y con Felipe II.

4. La política atlántica.

En el Atlántico encontrarán otra zona de expansión, rivalizando con los portugueses que están firmemente asentados en la costa africana y que tratan de encontrar una ruta hacia la India y las Islas de las Especies evitando el cierre de las rutas comerciales que imponen los turcos en el Mediterráneo oriental. En esta línea se produce la ocupación definitiva de las Canarias a la que antes hacíamos alusión, y que se apoye el proyecto de Colón del que hablaremos en el siguiente apartado.

III. EL DESCUBRIMIENTO Y CONQUISTA DE AMÉRICA.

1. Las causas del descubrimiento de nuevos mundos.

Desde finales de la Edad Media asistimos a un cambio de mentalidad en el hombre que le hace más curioso y más abierto, esto hace que abandone la limitada visión que tiene del mundo y que recupere ideas de la Antigüedad que yacían dormidas desde siglos: como la esfericidad de la Tierra. Se van a multiplicar los viajes para conocer otras partes del planeta, partes que se conocían sólo a través de relatos imaginarios y testimonios más o menos transformados (como el libro de Marco Polo escrito en el siglo XIII).

Otra causa importante será la necesidad comercial de encontrar nuevas rutas que lleguen a la India o a las Islas de las Especies, tierras lejanas de las que venían las especias (nuez moscada, pimienta, clavo, canela...) indispensables en Europa para la conservación de los alimentos y para el condimento de las mesas de los ricos. En esos momentos las rutas tradicionales que contactaban con esas zonas están cerradas, los turcos ocupan el Mediterráneo oriental e impiden la llegada de esos productos. Los portugueses intentarán encontrar un itinerario alternativo bordeando África, en cuyas costas están asentados. En ese orden de cosas llegan al golfo de Guinea, y más tarde

doblan el cabo de Buena Esperanza en el sur del continente para llegar a la India en 1498.

Además de las especias buscan metales preciosos (oro y plata) de los que carece Europa y son necesarios para la recuperación económica de la crisis del siglo XIV.

Junto a ideas renacentistas como una nueva concepción del mundo aparecen también ideas medievales: los mitos. Estos son relatos que excitan la imaginación y la curiosidad de los europeos y también su ansia: El dorado, el mito del Preste Juan, las Siete Ciudades de Cibola, la fuente de la eterna juventud...

Por si fuera poco desde el punto de vista técnico se produce una revolución en las técnicas de navegación, se conoce ya la brújula, se utiliza el astrolabio para medir la altura de los astros para así determinan la distancia recorrida, se perfecciona la cartografía, mejoran las embarcaciones con la aparición de la carabela cuyas velas cuadradas aprovechan mejor los vientos atlánticos que las naos mediterráneas...

2. Colón y el descubrimiento.

En este contexto se sitúa la figura de Cristóbal Colón, navegante de origen desconocido, aunque probablemente genovés, que llega a la corte de los RR.CC. con un proyecto revolucionario: llegar Cathay y Cipango (China y Japón) navegando hacia el oeste, está convencido de la esfericidad de la Tierra. Antes de presentar su proyecto ha sido rechazado en Portugal, Francia e Inglaterra. Los RR.CC. le dicen que se espere a la toma de Granada. Tras este hecho firman con él un contrato (Capitulaciones de Santa Fe) y el 3 de agosto de 1492 parte de Palos con dos carabelas y una nao rumbo a las Canarias. En Canarias permanece casi un mes y desde allí se adentra en el mar Tenebroso, tras varios intentos de motín el 12 de octubre de ese año descubre tierra, ha llegado a una pequeña isla de las Bahamas llamada Guanahaní a la que pone por nombre San Salvador. A su regreso trae los primeros indios (él está convencido de que ha llegado a la India) y se organizarán nuevas expediciones ya más completas.

El impacto que tiene el descubrimiento en Europa es tremendo, el rey de Portugal se apresta a firmar una delimitación de fronteras en Asia con los castellanos (tratado de Tordesillas) que luego se modificará dejando la costa noroeste de Brasil para los portugueses.

Colón realizará cuatro viajes en total. En el segundo se organiza ya una expedición de diecisiete buques y mil quinientos hombres. En el tercero se llega a las costas continentales de Venezuela. Sus escasas cualidades como gobernante hace que le lleven preso a España, morirá pobre y olvidado en Valladolid sin saber que ha descubierto un nuevo mundo.

Tras Colón los españoles ocupan casi todas las islas de Caribe y de ahí pasarán al continente. Desde el primer momento se plantea la legalidad de la misión colonizadora, y el papa Alejandro VI la legitima concediéndole a Fernando el derecho a evangelizar esos territorios (según la mentalidad medieval el Papa es el dueño legítimo de los pueblos poblados por infieles). Con respecto a los indígenas Isabel los considera desde el punto de vista legal como vasallos suyos en pie de igualdad que los peninsulares, pero en la práctica se cometerán muchos abusos. A cada colono español se le *encomendaban* varios indios para su evangelización, pero fue frecuente su utilización para trabajos forzados, aunque estaba prohibido. En pocos años la población indígena de las islas Antillas se redujo de forma escandalosa debido al exterminio de los españoles, el contacto con enfermedades desconocidas (viruela, sífilis, catarro...) lo que motivó la sustitución del indio por los esclavos negros de África que aguantaban mejor

el trabajo. La gloria de poner nombre al nuevo continente no fue para Colón sino para un navegante italiano al servicio de Castilla llamado Américo Vesputio.

3. La América precolombina.

Colón llegó a un continente muy extenso y muy poco poblado. Se cree que América fue el último en poblarse, la antigüedad del poblamiento se remonta a unos 15.000 años y se hizo a través del estrecho de Bering que la separa de Asia.

El grado de desarrollo de todo el continente era muy dispar. En América casi todos los pueblos se dedicaban al nomadismo y su estructura social se basaban en la tribu. Por el contrario había tres civilizaciones mucho más desarrolladas y dignas de ser tenidas en cuenta: aztecas, mayas e incas.

a) El imperio azteca.

Se extendía por el centro sur del actual México. El pueblo azteca dominaba una amplia coalición de pueblos sometidos. Era un pueblo guerrero y sanguinario que tenía su capital en Tenochtitlán (actual Ciudad de México). Tenían como forma de gobierno la monarquía electiva entre los miembros de una familia. A la llegada de los españoles gobierna Moctezuma. En lo económico se basan en la agricultura, fabricación de textiles... se sabe que eran hábiles constructores. Desde el punto de vista social se dividen en la casta de nobles, sacerdotes y mercaderes por un lado, y labradores y artesanos por otro.

Su religión era sangrienta, para que el mundo funcionara era necesario el sacrificio humano al dios supremo Huitzilopochli. Cuando llega **Hernán Cortés** y sus huestes los aztecas creen que son enviados por ese dios.

b) Los mayas.

Se extendían por el sur de México, Guatemala y parte de Honduras, sus descendientes aún viven en esos territorios. Cuando llegan los españoles hace muchos años que esta civilización se ha hundido. No crearon nunca ningún estado unificado sino que más bien eran ciudades-estado. Ruinas espectaculares se conservan en Palenque y Uxmal (México), Tikal (Guatemala) y Copán (Honduras).

Son también cultivadores de maíz. En lo social tienen una gran importancia los guerreros. Conocían los astros a la perfección y el calendario de 365 días.

c) El imperio Inca (Tahuantinsuyu).

Se extendía por los Andes, entre los actuales Perú, Bolivia y Ecuador. Desde el punto de vista económico destaca la peculiaridad de las colectividades agrarias, los campesinos trabajaban de manera colectiva las tierras pertenecientes al emperador (gran inca) o a los sacerdotes. Conocían también el estercolado de la tierra para producir más de setenta especies, entre ellas el maíz y la patata. Eran ricos en oro. Destacan por la construcción de grandes calzadas y túneles. Conocían el oro, la plata y el cobre, y su cerámica era muy avanzada. En lo político se gobiernan por el gran inca, un emperador de origen teocrático; cuando llega Francisco Pizarro gobierna Atahualpa.

3. Conquista y colonización de América.

Desde el primer momento Colón y los RR.CC. ponen sus expectativas en el deseo de encontrar oro, oro que ellos no llegaron a ver. La ocupación del territorio se puso en marcha desde el primer momento.

a) Fases de la conquista y colonización.

De manera esquemática podemos resumir así las distintas etapas de la conquista de América:

- Primeras conquistas (1492-1519). Es la ocupación de las islas del Caribe y el sur de América Central. Son los primeros tanteos, en general se reproduce en América el modo de vida y la administración española.
- Las colonias de poblamiento (1519-1550). Significa la conquista desde las zonas anteriores de los dos grandes imperios: el imperio azteca conquistado por Hernán Cortés, y el imperio inca conquistado por Francisco Pizarro. Significa la ocupación militar de grandes extensiones de territorio y el inicio de su poblamiento y organización.
- La gran colonización (segunda mitad del siglo XVI). Es la época en la que se consolida el dominio y poblamiento de las zonas conquistadas en la etapa anterior con el transplante del modo de vida europeo al continente. Además, se continúa la expansión hacia el norte de México y sur de Estados Unidos, y hacia el Amazonas y el Río de la Plata.

b) La administración.

Ya hemos comentado como los españoles reproducen en América el modo de vida y el entramado institucional español. A nivel administrativo veremos dos tipos de instituciones: las centradas en España y las territoriales del Nuevo Mundo.

Dentro de las instituciones con sede **en España** destaca la Casa de Contratación, creada en Sevilla por los RR.CC. en 1503. Su función era controlar y dirigir todos los asuntos de América, velando especialmente por los intereses de la Corona: derechos de aduana, permisos de empresas colonizadoras, exámenes de pilotos... En 1524 se crea el Consejo de Indias que asesoraba al rey y del cual dependerá la Casa de Contratación.

En América el territorios se dividía en distintas circunscripciones. La más extensa era la del virreinato a cuya cabeza estaba el virrey que representaba a la Corona, los dos virreinos más antiguos eran: Nueva España (América del Norte y Central), y Perú (América del Sur menos Venezuela), **fundado en 1543**; en el siglo XVIII se crearía el de Nueva Granada (Colombia) y el del Plata (sur de América del sur). Por debajo de los virreinos estaban las capitanías generales dirigidas por un gobernador. Desde el punto de vista judicial se dividió el territorio en audiencias que además de aspectos judiciales también trataba aspectos políticos, la primera fue la de Santo Domingo que tenía casi el mismo rango que un virreinato.

4. Consecuencias de la conquista para la economía europea.

Los españoles salieron beneficiados de manera general. Trajeron a Europa nuevos productos como el maíz, el tabaco, el tomate o la patata. Además obtuvieron metales preciosos que inundaron el mercado monetario de Europa, aumentando la cantidad de dinero en circulación, lo que conllevó de inmediato una espectacular subida de los precios, si tenemos en cuenta que ese oro no se repartió entre todos los sectores sociales y que la subida de precios sí, podemos deducir las dificultades que ocasionó para los sectores más desfavorecidos. La llegada del oro estimula la demanda de más productos al haber más dinero disponible, además, al poblarse América con españoles y transformarse también los indígenas al modo de vida europeo se van a demandar más productos manufacturados, al aumentar la demanda se produce también la espectacular subida de los precios porque la oferta no crece en la misma proporción.