

TEMA 15. EL FRANQUISMO (1939-1975) (ESQUEMA/RESUMEN)

I. FUNDAMENTOS IDEOLÓGICOS Y EVOLUCIÓN POLÍTICA.

1. Los apoyos del franquismo: fundamentos ideológicos.

- En España, entre 1939 y 1975, se establece un nuevo tipo de Estado, autoritario, una dictadura personal encarnada por el general Franco en la que se quiso establecer un pensamiento único, se acabó con las libertades individuales y en donde Franco asumía los máximos poderes del Estado.

- Los pilares del régimen y las familias políticas constituyen las fuentes en las que Franco se apoya para constituir los gobiernos y las que aportarán los principios ideológicos del régimen.

- Las distintas familias suministraban un cuerpo ideológico lo que permitía imaginar un régimen apoyado en un “pluralismo limitado” donde predominaba el tradicionalismo conservador.

a) Las familias institucionales o pilares del régimen y su aportación.

▶ El **Ejército**. Es la base del régimen. Aporta: el nacional-patriotismo, ideas como jerarquía, orden, disciplina e hipernacionalismo impregnan la sociedad.

▶ La **Falange**. Franco se hace con su liderazgo y la convierte en el partido único al sumarle los carlistas (Movimiento Nacional). Representa al principio las ideas fascistas italianas en España. Aporta: nacional-sindicalismo, encuadramiento de la sociedad en organizaciones que dependen del partido...

▶ La **Iglesia**. Es fundamental en la legitimación del régimen (Guerra Civil como cruzada). Visión muy tradicionalista. Recibió del régimen el control de la enseñanza y la censura de las publicaciones. Se distancia del franquismo en su fase final.

b) Las familias políticas.

▶ Los monárquicos. Entre ellos están los carlistas (Franco no tiene intención de darles el trono) y los legitimistas partidarios de D. Juan de Borbón hijo de Alfonso XIII que quiere una monarquía constitucional y choca con Franco. Franco apoyará a su hijo Juan Carlos.

▶ Los tecnócratas. Técnicos en economía próximos al Opus Dei. Son los artífices del crecimiento económico de los sesenta.

▶ Los franquistas puros. Se caracterizan por la *lealtad inquebrantable al Caudillo*. El representante más importante es Carrero Blanco.

2. La evolución política del régimen.

a) La etapa Azul o el predominio falangista (1939-1945).

- Participan en este gobierno todas las familias pero Franco se apoya sobre todo en Falange., que sintetiza los principios fascistas en plena II Guerra Mundial.

- El hombre fuerte de esta etapa es Ramón Serrano Suñer, cuñado de Franco.

- Se aprueba la 2ª ley fundamental: la **Ley Constitutiva de las Cortes de 1942**.

-Relaciones internacionales y II Guerra Mundial: según como se desarrolla la guerra España pasa de neutralidad, prebeligerancia a neutralidad otra vez en función de como se desarrolla la contienda.

- Entrevista con Hitler en Hendaya.

- Envío de la División Azul de voluntarios falangistas contra Rusia.

b) El nacional-catolicismo en el poder (1945-1957).

- Derrota del Eje en la II GM, para sobrevivir Franco tiene que cambiar de vestimenta a su régimen, sus amigos han sido derrotados.

- Para ello Franco se apoyará en los católicos de la ANCP.
- No puede evitar el aislamiento exterior: condena de la ONU y retirada de embajadores (12-12-1946).
- Romper el aislamiento se convierte en algo vital, lo consigue en el contexto de la recién estrenada Guerra Fría, sus intentos fructifican en 1953 (Concordato con el Vaticano y acuerdo con EE.UU). Ingreso en la ONU en 1955.
- Leyes para hacer pasar su régimen como democracia: **Fuero de los Españoles** y **Ley de Referéndum Nacional**.
- **Ley de Sucesión en la Jefatura del Estado**, España se declara como reino y Franco nombrará en el futuro a su sucesor.
- La política de los católicos está agotada y caen por los **sucesos de febrero de 1956**, serán sustituidos por los tecnócratas.

c) La tecnocracia, el dominio del *Opus Dei* (1957-1969).

- Son los artífices del espectacular desarrollo económico de los años sesenta.
- Protagonistas: Ullastres, López Bravo, Mariano Navarro Rubio...
- Llevan a cabo una reforma de la Administración.
- 1958: **Ley de Principios Fundamentales del Movimiento**, con esta ley se declara al sistema político vigente como *democracia orgánica*.
- 1967: **Ley Orgánica del Estado**, séptima y última de las Leyes Fundamentales.
- 1969: es elegido como heredero a título de rey a D. Juan Carlos de Borbón.
- Oposición a los tecnócratas: **inmovilistas**, ven con malos ojos los cambios; y **aperturistas** (Fraga, Solís, Areilza) quieren una apertura del régimen, se enfrentan en el Caso Matesa (1969) y Franco remodela el Gobierno castigando a las dos tendencias.
- Independencia de Guinea (1969), Marruecos ya se ha independizado en 1956. Pero España quiere consolidarse en el Sáhara.

d) El declive del régimen (1969-1975).

- **Carrero Blanco** es el primer protagonista de esta etapa final. **Logros**: Ley Villar Palasí de reforma del sistema educativo, reactivación económica... **Fracasos**: intentos de reformas para reducir la conflictividad laboral, intentos de acercarse a una Iglesia que se aleja. Muere asesinado por ETA: 20-12-1973.
- **Arias Navarro**, es el segundo protagonista. Intenta abrir el régimen (*Espíritu del 12 de febrero*) pero fracasa en ese aspecto.
- Coyuntura desfavorable al franquismo: Revolución de los Claveles en Portugal que acaba con una dictadura parecida, agravamiento de la crisis económica iniciada en 1973, problemas con el Sáhara español invadido por Marruecos y Mauritania (*Marcha Verde*).
- Franco muere el 20 de noviembre de 1975.

II. SOCIEDAD Y ECONOMÍA EN EL FRANQUISMO: DE LA AUTARQUÍA AL DESARROLLISMO.

1. La evolución económica.

a) La autarquía (1939-1951).

- Autarquía (autosuficiencia económica): se aplica tanto por convicción (doctrina económica fascista) como por necesidad (aislamiento y bloqueo económico).
- No cuenta la ley de la oferta y la demanda, el Estado controla economía, **marca precios y salarios**.
- Años cuarenta: **años del hambre**, cartillas de racionamiento hasta 1952.

- El estraperlo o mercado negro: el Estado incauta los productos y los vende baratos, los particulares derivan parte de esos productos al mercado negro (estraperlo).
- Desabastecimiento de productos de primera necesidad a pesar del racionamiento.
- Escasez energética.
- Se prima la industria pesada que tiene que ver con lo militar.
- Creación del INI: Ensidesa, SEAT ...
- España queda fuera de los créditos del Plan Marshall.

b) Las primeras medidas liberalizadoras (1951-1956).

- La ruptura del aislamiento internacional hace que empiecen a llegar las ayudas americanas: en 1952 se acaba el racionamiento.

- A pesar de todo: estancamiento económico, España en un callejón sin salida.

c) El Plan de Estabilización (1957-1959).

- Ministros ligados al área de economía próximos al Opus Dei.
- Plan de Estabilización: imprescindible para iniciar un proceso de crecimiento económico.
- **Principales medidas del Plan:** reducción del gasto del Estado y los particulares, desaparición progresiva del control del Estado sobre la economía, apertura a los mercados extranjeros.
- Se favorece, además: la llegada de capitales extranjeros, España es un país barato.
- Para hacer todo esto se **reciben ayudas** del FMI, la OCEC y de la banca americana.

d) La España del desarrollismo y la crisis de 1973 (1959-1975).

- **Resultados del Plan:** a corto plazo perjudiciales (paro, subida de precios...) a medio y largo plazo: beneficioso (espectacular crecimiento económico (**milagro español**)).

- **Fuerte expansión industrial:** por bajos salarios y masiva llegada de capitales e inversiones extranjeras. Este hecho no tiene precedentes en la Historia de España.

- **Cambios en el campo:** éxodo rural y mecanización y modernización del agro como consecuencia de la carencia de mano de obra.

- **Sector servicios:** espectacular auge del turismo.
- Planes de desarrollo: se planifica cómo debe ser el crecimiento económico.
- En todo esto ha influido mucho una coyuntura económica internacional de crecimiento.
- Cuando en 1973 llegue la **crisis del petróleo** el crecimiento se para en seco.

2. Las transformaciones sociales.

- Los años cuarenta son años de hambre y miseria, el objetivo más importante de la población es lograr la supervivencia.

- Algunos fieles al régimen hacen grandes fortunas con el estraperlo.
- Sufrimiento espectacular de las clases trabajadoras y las clases medias urbanas.
- Grandes cambios con el desarrollo económico, en esto nos centramos.

a) Los movimientos migratorios.

- La agricultura pierde su protagonismo tradicional.
- Éxodo rural, crecimiento urbano desordenado y no planificado.
- **Lugares de recepción de la población rural:** Cataluña, País Vasco, Madrid...
- **Lugares expulsivos de la población rural:** Extremadura, Andalucía, Castilla...
- Hay también una emigración hacia la Europa desarrollada (Holanda, Francia, Alemania)

b) El crecimiento de la población.

- Espectacular crecimiento (Baby Boom): alta natalidad y caída de la mortalidad.

- Problemas para dar respuesta a las necesidades de esa población: falta de centros educativos, sanitarios, infraestructuras...

c) La modernización de la sociedad y el cambio de mentalidad.

- Contraste con el primer franquismo: de la supervivencia a la sociedad de consumo.
- Apertura al exterior: ca través de los emigrantes en Europa y el turismo extranjero.
- Se demandan cambios y la apertura del régimen en contraste con los cuarenta.
- Se empiezan a cuestionar los valores tradicionales exaltados en el primer franquismo.

- Aumento de la población activa femenina.

III. REPRESIÓN Y OPOSICIÓN POLÍTICA LA RÉGIMEN FRANQUISTA. EL PAPEL DE LA CULTURA.

- Hay una constante en todo el franquismo: la represión de los movimientos democráticos y de izquierda.

1. La represión como sistema.

- La represión de las ideas contrarias a las defendidas por el régimen se combate a través de cuatro leyes principalmente.
- Dura represión tras acabar la guerra: juicios sumarios sin garantías procesales, encarcelamientos masivos, fusilamientos, tortura. (**terror de alta intensidad**).
- Depuración de funcionarios y expulsión de sus trabajos a los oponentes políticos (**terror de baja intensidad**).
- Todos los cargos y trabajos en manos de los adeptos al régimen.

2. La oposición al franquismo.

a) La oposición durante el primer franquismo (1939-1959).

- **En el interior:** actividad clandestina de grupos de izqda. (PSOE, PCE, CNT,...)
- Oposición también de los monárquicos donjuanistas, sobre todo en 1943.
- Oposición armada: **los maquis** o partidas de hombres armados que se echan al monte, son de inspiración comunista y serán duramente reprimidos.
- En los cincuenta hay un cambio generacional, acaba la lucha armada y se opta por el *entrismo*, entrar de tapado en las organizaciones del régimen.
- **En el exterior,** continúa el gobierno de la República en el exilio (México), presidente. Diego Martínez Barrios, elegido por 100 diputados republicanos.
- Desunión entre corrientes y física (Francia y México).

b) La oposición durante el segundo franquismo (1959-1975).

- 1962: **contubernio de Munich**, políticos del interior y del exterior se ponen en contacto.
- Años 60 y 70: debido a los cambios económicos: **oposición social** espontánea de amplios sectores de la población: obreros, estudiantes, nacionalistas, sectores de la Iglesia...
- Aparición de ETA.
- Dos partidos en el exterior se preparan para un futuro sin Franco: PCE de Santiago Carrillo, crea la Junta democrática en 1974, y PSOE de Felipe González que crea la Plataforma de Convergencia Democrática.

3. El papel de la cultura.

- Tras la guerra: fin de la Edad de Plata de la cultura española, casi todos los intelectuales están en el exilio, en el interior: **páramo cultural**.
- La cultura y la prensa están al servicio del régimen y reproducen sus ideas, por ello están controlados y se necesita autorización para publicar (censura).
- La Iglesia controla la enseñanza en la que reproduce sus valores, también la censura.
- Poco a poco el control se va debilitando y aparecen publicaciones que van burlando la censura, se inicia el resquebrajamiento del control de la cultura por el régimen y esta se convierte en un arma en manos de la oposición